

A nők, akiktől mindent megtanultam Szamosi Ivánné története



<http://www.centropa.hu/index.php?nID=30&x=PXVuZGVmaW5lZDsgc2VhcmNoVHlwZT1CaW9EZXRhaWw7IHNIYXJjaFZhbnVlPTIzNjsgc2VhcmNoU2tpcD0w>

Óravázlat

Ajánlott óra/korosztály: történelem óra 12. évfolyam

Alkalmazott módszer: csoportmunka

Oktatótechnikai eszközök: projektor, 2 db számítógép

Az óra helye a tanmenetben: Magyarország részvétele a második világháborúban.

Előzetes ismeretek: a második világháború története tanultak a Holokausztról

Az óra menete:

I. rész (5 perc)

Az óra indítása, motiváció: a filmből kivágott kép kivetítése /masnis kislányok/.



Kérdések a képhez:

Mi jut eszedbe a képről, kik lehetnek a képen lévő gyerekek?(pl. mikor készülhetett, milyen társadalmi réteghez tartozhattak)? A rövid frontális előkészítés lényege, hogy a kép által felidézett megállapítások között nem vagy bizonyára nem az első sorokban szerepel a vallási hovatartozás megítélése.

II. rész (5 perc)

Egy csoport (5-6 fő): az apa életútjának követése a www.centropa.hu oldalon található életrajzot használva.

Az osztály többi tanulója: projektoron kivetített családfát tanulmányozza

Tanári kérdések a látottakhoz:

Milyen változásokat látsz az anyai és az apai ágon a vezetékekben?

Milyen okai, ill. célja lehetett a zsidó családoknak a névmagyarosítással?

Kiegészítő információként hozzáfűzzük: „Hosszú Gyula: A magyar zsidóság társadalomtörténete 1920-1945 között” című tanulmányának 10. oldalán a névmagyarosításokról, ill. az asszimilációról szóló néhány mondatos idézetet.

III. rész (30 perc)

A film megtekintése előtt kijelöljük a csoportokat (az osztály 4 csoportban dolgozik), majd a diákok megkapják a feladatokat.

Megfigyelési szempontok amit a tanulóknak követniük kell a film nézése közben:

1. csoport: Hogyan jelenik meg a zsidók asszimilációja a filmben?
2. csoport: Milyenek a család életkörülményei, mi jellemezi életmódjukat?
3. csoport: A történelem hol lép be az életükbe? (Ebbe a csoportba az Apa életét vizsgáló tanulók kerüljenek)
4. csoport: Milyen helységnevek fordulnak elő a filmben, hogyan kapcsolhatók ezek a család életútjához?

A fim megnézése után a szempontok alapján beszámolnak a csoportok. Minden csoport egy újabb kérdést kap, amit néhány percben megvitatnak maguk, majd egy általuk választott szóvivő elmondja a közös választ. Ezt a tanár kiegészíti, kb 5 perc jut egy csoportra.

1. csoport: Miért volt zsákutca az asszimiláció a film szerint? (ha szükséges: a magyarországi zsidótörvények ismételése)
2. csoport: Mi jellemezte a 1930-as évek végéig a Szamosi család életmódját? Milyen változás következett be életkörülményeikben a 1940-es évek elején? Mi ennek az oka?
3. csoport: Mi történt az apával az I. világháborúban? És mi történt vele a II. világháborúban? (Az apa életútját feldolgozó csoport beszámolója.)
4. csoport: Mely településnevek jelzik a család, illetve a magyar zsidóság sorsát? (a vidéki és a budapesti zsidók helyzetének összehasonlítása)

IV. rész (5 perc)

Az óra befejezése

A témához kapcsolódó házi feladat:

Nézz utána, hogy kik vettek részt Magyarországon a zsidóság mentésében!

Alternatív, kiegészítő feladatok:

Járv utána, fényképezd le a holokauszt helyi emlékeit!

A túlélés stratégiái, egy sors bemutatása:: mutasd be a film főszereplőjének háború utáni életútját?

Készítette:



Balról:

Nyári Pál- Józsefvárosi Tanoda, Erdélyi utcai Általános Iskola -Budapest

Baracs Nóra-Széchenyi Gimnázium és SZKI-Pécs

Balaton Csilla- Kossuth Zsuzsanna Humán és Kereskedelmi Szakközépiskola-Kalocsa