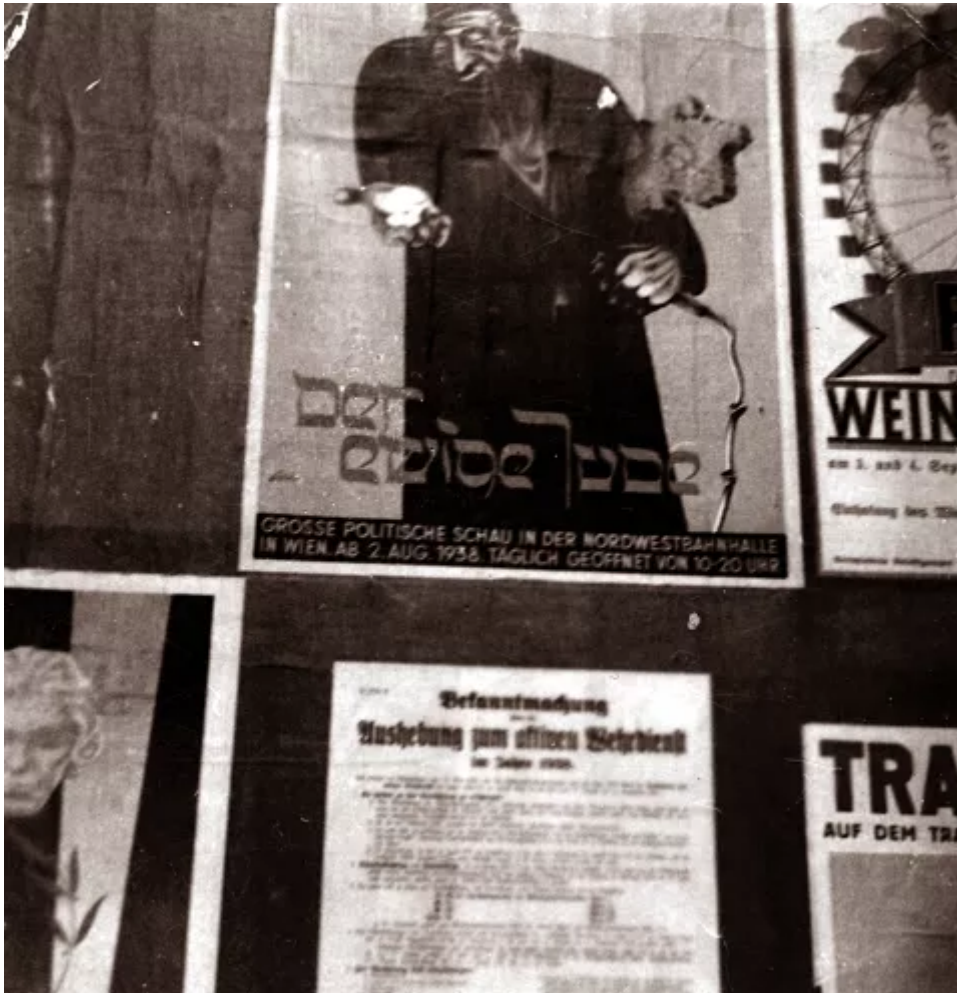


Edith Brickell Fotografierte 1938 Das Plakat ,Der Ewige Jude'



Ich habe dieses Plakat 1938 in Wien fotografiert.

Später habe ich folgenden Text zu diesem Plakat in einer Ausstellung gelesen:

Am 8. November 1937 eröffnete Goebbels in München die Propagandaausstellung 'Der ewige Jude', in der die 'halbmenschliche Abartigkeit' und Andersartigkeit der jüdischen Bevölkerung 'wissenschaftlich' dargestellt und somit bewiesen werden sollte.

Kinderbücher wie 'Trau keinem Fuchs', in dem mit bildlicher Gleichsetzung die dem Fuchs nachgesagte Hinterlistigkeit auf Juden übertragen wurde, förderten die Erziehung zum Antisemitismus bereits in Kindesalter.