

Képriport Párizsból



1936-ban a Mária Terézia Gimnáziumból átírtak az Andrássy úton frissen megnyílt olasz gimnáziumba. De még előbb egy csodálatos nyár is várt rám egy háromhetes párizsi tartózkodással. Franciául akkor én már tanultam, de ott még jobban belejöttem. Egy barátnőmmel mehettünk oda, és egy gyerekintézetben laktunk -- az nagy élmény volt. Ez Párizsnak egy elővárosa volt -- Vaucresson, így hívták --, de onnan mindennap bementünk a belvárosba, velünk jött mademoiselle Madecque, és együtt csodáltuk meg Párizs érdekességeit. Csak mi, ketten voltunk magyarok, a többiek helybeli francia gyerekek voltak.

Képzelem, mi pénzébe kerülhetett ez a szüleimnek, de hát meg tudták oldani, úgyhogy akkor jól megtanultam a nyelvet. Tudtam már franciául egy kicsit, jártam mindenféle tanfolyamokra. A Sion rendi apácák zárdája ott volt az Andrássy úton a Körönd és a Liget között, oda jártam, és többek között azok az "anyáék" tanítottak franciául. Nem tudom, mennyire volt ez szokás, de be lehetett oda iratkozni, és mások is voltak ott, hasonló korú gimnazisták, nagylányok.

1936 nyarán voltam Párizsban, és amikor hazajöttem, két rajzom jelent meg a "Népszavá"-ban. Az egyik a metróban utaznak az emberek, és a "Paris Soir"-t olvassa az egyik utas. A főcím alá az van odaírva, hogy "Le hongrois Csík a gagné" - a magyar Csík győzött. Akkor folyt a berlini olimpia, és az augusztus huszadiki számban ez a rajz jelent meg tőlem.

A másik képen az Arc de Triomphe alatt gyűlnek össze az emberek. Az újságcikk ezt írja: "Az Arc de Triomphe alatt, az Ismeretlen katona sírjánál esténként képletesen felélesztik az úgyis folyton égő lángot. Ekkor sok kék-fehér-piros szalagos párizsi gyűlik itt össze, és a teret dupla sorban álló rendőrök szegélyezik. A Tűzkereszt lelkes tagjai [-- ez egy jobboldali párt volt -- L. Á.] körülállják a lángot, és felemelt karral fasisztául köszönnek. A múlt héten láttam, hogy valaki egyszerre előre toltta magát a sűrű tömegben, és a többiek nagy megbotránkozására kommunista üdvözléssel az öklét emelte fel. Rettenetes kiabálás következett" -- itt látható az öklét emelő férfi. "Ez a két rajz a kis Lukács Ágnes élesen látó szemét, biztos kezét dicséri."