

## Szántó Ervin A Cserkészcsapatban



Ez a fénykép a cserkészcsapatot ábrázolja az 1920-as évekből. Édesapám [Szántó Ervin] a képnek a jobb oldalán alulról felfelé a második sorban a második.

A fénykép Gyergyószentmiklóson készült, de maga a tábor több mint valószínű, hogy a Gyilkostónál volt. Itt apám még abszolút legény volt, hát 1902-ben született, itt legalább húsz éves, úgy nézem. Valószínű, hogy az 1920-as évek, vagy az 1910-es évek vége körül lehetett. A cserkészveiről annyit mesélt csak, hogy "Te, tudod kivel cserkészkedtem?", és akkor mondta, hogy Salamon Ernővel, a költővel. Ennyit tudok csak a cserkészéletéről. Hogy ezek közül melyik lehet Salamon Ernő, azt nem tudom, de a képen biztos, hogy rajta van. Elég zárkózott természetű volt apám, nem sokat mesélt. A lágerről sem mesélt sokat, sőt szinte semmit.

[Salamon Ernő (Gyergyószentmiklós, 1912 -- Mihajlovka--Sztari, 1943 /Ukrajna/) -- költő, újságíró. Munkáscsalád gyereke, Gyergyószentmiklóson érettségizett, 1931--1933 között a kolozsvári egyetem jogi karán tanult, ugyanakkor bekapcsolódott a kommunista munkásmozgalomba. A "Brassói Lapok"-nál riporter. 1936-ban elvállalta a "Korunk" terjesztését. A "Korunk" közölte a verseit. 1937-ben Marosvásárhelyre költözött, és megjelent első verseskötete ("Gyönyörű sors"). A következő években még több kötete jelent meg. 1939-ben a marosvásárhelyi "Reggeli Újság" segédszerkesztője. 1941-ben, a kommunistaüldözések idején az ákosfalvi gyűjtőtáborba internálták, 1942 májusában behívták munkaszolgálatra. 1943 elején a visszavonulás alatt, Ukrajnában tífuszban megbetegedett, majd egy olasz katona agyonlőtte. -- A szerk.]