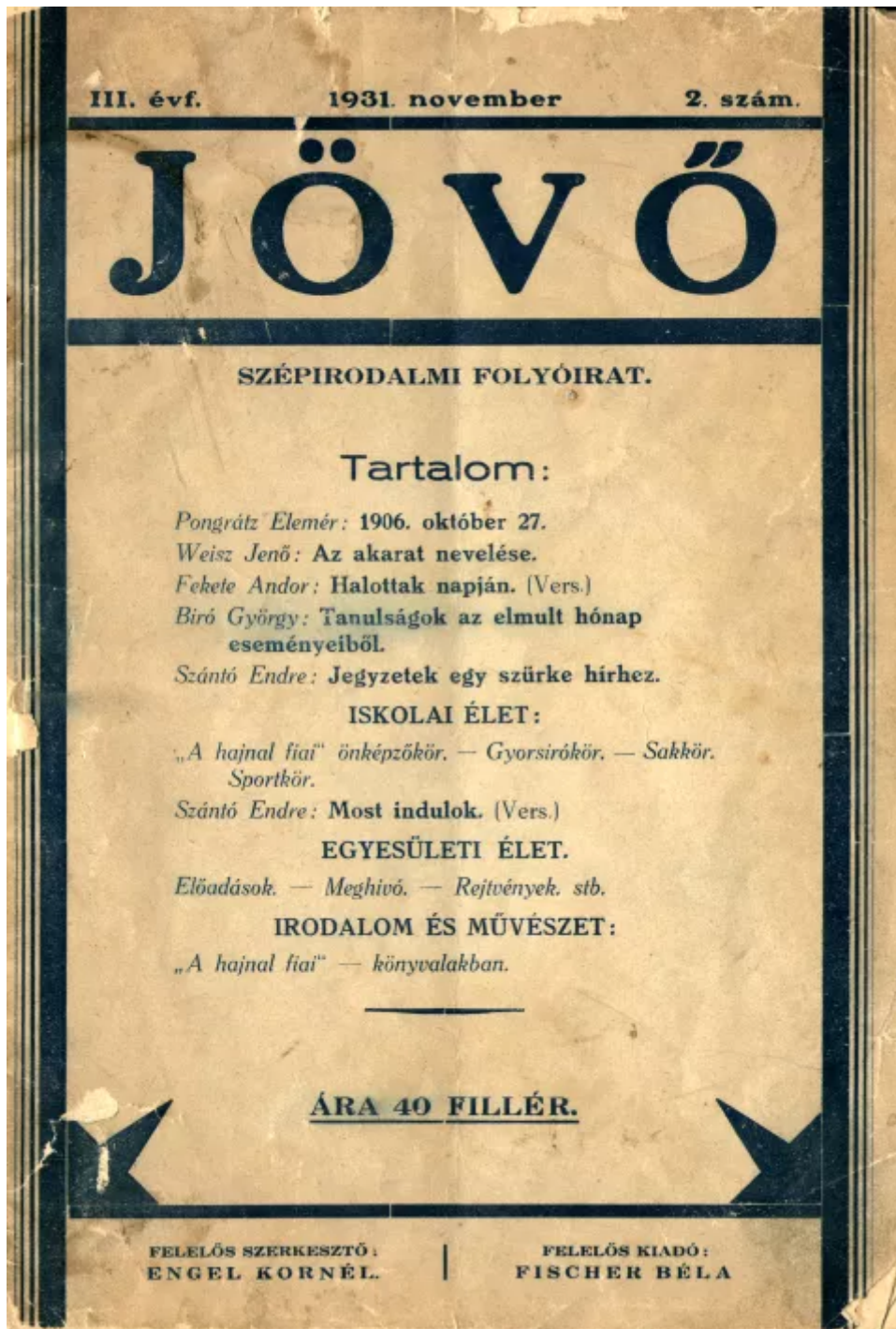


# Iskolai Havilap



Ez az iskolai önképzőkörünk havonta megjelenő folyóiratának címlapja 1931-ből. Ez az önképzőkör a Kertész utcai felső kereskedelmi iskolában működött, ahova ekkor jártam. Én voltam az önképzőkör elnöke. Nagyon aktív volt az önképzőkörünk, rengeteget olvastunk, írtunk együtt, egyszer még egy komoly előadást is bemutattunk. Ebben a folyóiratban több írásom is megjelent, de már nem emlékszem, hogy pontosan miről is írtam.

Az önképzőkörben szavalatok voltak, kis jelenetek előadása volt. Az akkori magyartanárom, akit Felsőöri Pongrácz Elemérnek hívtak, írt egy darabot, amit szintén az önképzőkör kereteiben adtunk elő. Az akkori Új Színházban mutattuk be, ami a Révay utcában volt, az Operaház mögött. Az

előadás címe "Jelen, múlt és jövő" volt. Magyarkodom egy darab volt, nacionalista volt, de nem volt antiszemita, semmi jelentősége nem volt, hogy én zsidó származású voltam. Ez volt a nagy előadás, egyszer adtuk elő itt, a színházban, aztán később az iskolában adtuk még elő. A tanár rendezte az előadást, emlékszem, hogy rengeteget próbáltunk, több hónapon keresztül.

A magyartanárom egy nagy irodalmár volt, és nagyon patronálta az önképzőkört. Annyira, hogy aki szerepelt az önképzőkörben, az kapott egy jó pontot. Én minden önképzőkörben szerepeltem, és mindig kaptam jó pontokat. Viszont az volt a szokása, hogy ha óra előtt valaki fölállt, és elmondta, hogy "tanár úr, kérem, mára nem készültem", azt nem feleltette. Én mindig fölálltam, és mindig mondtam, hogy "tanár úr, mára nem készültem". És azért, mert nem készültem, mindig feladott büntető verset. És soha nem készültem. De a jó pontokat mindig kaptam, úgyhogy semmi bajom nem volt belőle.