

Centropa film o Hani Gašić

NASTAVNIK: Timka Pašić-Alagić, profesor historije, Srednja elektrotehnička škola Sarajevo, Bosna i Hercegovina

NASTAVNI PREDMET: Odjeljenska zajednica/ Historija

NASTAVNA JEDINICA: Migracije

UZRAST UCENIKA: Učenici osnovnih i srednjih škola

NASTAVNI CAS: 45 min.

NASTAVNI MATERIJAL: Centropa film o Hani Gašić (13 min),

Na str. 3-5.

NASTAVNE STRATEGIJE I METODE: razgovor, usmeno izlaganje, demonstracija

OBLICI RADA: frontalni, individualni, grupni

CILJEVI/ZADACI:

č

- ❖ Prepoznati značaj kulturno-historijskog nasljeđa različitih naroda
- ❖ Razvijati svijest o vrijednostima humanizma/ čovječnosti: suosjećanje, čovjekoljublje, dobrota
- ❖ Razvijati sposobnost kritičkog misljenja
- ❖ Prepoznati različite uzroke migracija

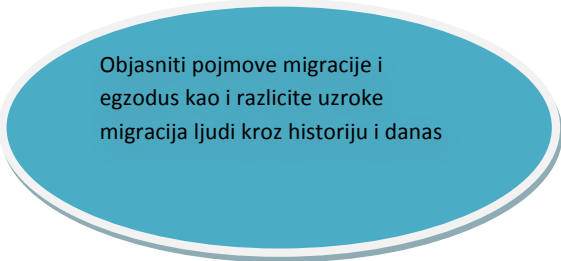
SADRŽAJ: Kroz razgovor i pitanja učenici će se upoznati s pojmovima migracije i egzodus, različitim uzrocima i karakterom migracija i povezati s aktualnim primjerima migracija. Učenici će pogledati film o Hani Gašić. Film će biti predstavljen kao priča o jevrejskoj porodici iz BiH, migracijama koje je doživjela kroz svoju historiju i nasljeđem koje su Jevreji stvarali, donijeli i ostavili u BiH/Balkanu, a istovremeno i priča o ljudima koji su prepoznali potrebu da pomognu opstanak Jevreja i jevrejskog kulturno-historijskog nasljeđa. Zadatak učenika je da u filmu prate kretanja ljudi, kretanje Hagade, priču porodice Montiljo i ljude koji su pomagali drugim ljudima. Nakon odgledanog filma učenici će prezentirati rezultate rada odnosno zaključak.

ARTIKULACIJA NASTAVNOG ČASA

UVODNI DIO-10min

- Objasniti učenicima šta ćemo raditi tokom časa:
Migracije>Upoznati se s uzrocima migracija i migracijama Jevreja kroz historiju.
MOTIVACIJA
- Kroz pitanja i razgovor upoznati učenike s pojmom migracije, egzodus, različitim uzrocima migracija ljudi kroz historiju i aktualizirati kroz bliske primjere:
Zašto se ljudi sele? Da li se uvijek sele zato što se sele?
Koje migracije su vam poznate iz historije? Da li poznajete nekog iz okruženja ko se iselio?

Ključni pojmovi: migracije, egzodus



Objasniti pojmove migracije i egzodus kao i različite uzroke migracija ljudi kroz historiju i danas

GLAVNI DIO-20min

- Nastavnik će predstaviti film kao priča o jevrejskoj porodici iz BiH, migracijama koje je doživjela kroz svoju historiju i jevrejskim nasljeđem koje su stvarali, donijeli i ostavili u BiH/Balkanu, a istovremeno i priča o ljudima koji su prepoznali potrebu da pomognu opstanak Jevreja i jevrejskog kulturno-historijskog nasljeđa.
- Podijeliti učenike u 4 grupe i objasniti šta se od njih očekuje/kroz film prate određenu temu i vode zapisnik:

1.GRUPA: KRETANJE LJUDI/MIGRACIJE

2.GRUPA: KRETANJE HAGADE

3.GRUPA: PRIČA PORODICE MONTILJO

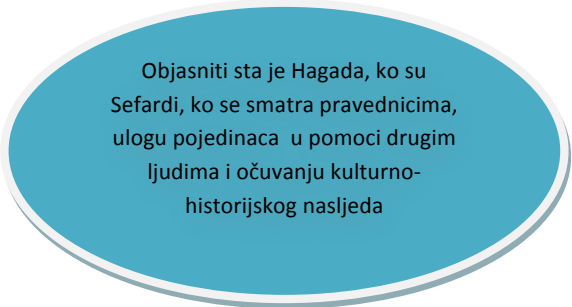
4.GRUPA: KO JE POMAGAO PORODICI MONTILJO i KO JE POMOGAO SAČUVATI HAGADU

- Centropa film o Hani Gašić-13min

ZAVRSNI DIO-15 min

- Učenici će prezentirati rezultata rada tj. pročitati zapisnik za određene teme/grupe.
- Diskusija o temama/Zaključak

Ključni pojmovi: Hagada, Sefardi, Pravednici, čovječnost

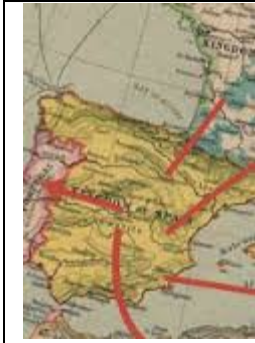


Objasniti šta je Hagada, ko su Sefardi, ko se smatra pravednicima, ulogu pojedinaca u pomoci drugim ljudima i očuvanju kulturno-historijskog nasljeđa

NASTAVNI MATERIJAL

1.GRUPA: KRETANJE LJUDI/MIGRACIJE

ZAPISNIK:



ZAKLJUČAK

2.GRUPA: KRETANJE HAGADE

ZAPISNIK:



ZAKLJUČAK:

3.GRUPA: PRIČA PORODICE MONTILJO

ZAPISNIK:



ZAKLJUČAK:

4.GRUPA: KO JE POMAGAO PORODICI MONTILJO i KO JE POMOGAO SAČUVATI HAGADU

ZAPISNIK:



ZAKLJUČAK:

Slike:

- Karta pokazuje pravce kretanja Jevreja iz Spanije

- Sarajevska Hagada,

http://www.slobodnaevropa.org/content/sarajevska_hagada_knjiga_koja_je_prezivjela_inkviziciju_i_ratove/2117609.html

- Hana Gašić i njen brat Rafael Montiljo

<http://www.centropa.org/biography/hana-gasic>

Derviš Korkut (1888-1969) , kustos Zemaljskog muzeja, spasio Hagadu tokom II s.r. i proglašen Pravednikom

<https://jfr.org/rescuer-stories/korkut-servet-and-dervis/>

Nastavna jedinica je okvirno, u tezama, kreirana tokom Centropa radionice u sklopu Seminara za nastavnike "PREDAVANJE HISTORIJE JEVREJA BALKANA, HOLOKAUST, GRADANSKO DRUSTVO I MEDURELIGIJSKA TOLERANCIJA NA ZAPADNOM BALKANU", Sarajevo, 12-13 oktobar 2015.

Učesnici radionice: Daniela Sterjova-Makedonija, Marsela Eskenazi Milutinovic-Srbija, Vera Isailovic-Srbija, Mitat Sakiri-Makedonija, Lorieta Pecoler-Slovenija, Katusca Cirino-SAD, Timka Pasic Alagic – BiH

